

## Testul de antrenament nr 2

### Barem de evaluare

#### Partea I (24 de puncte)

1. Notarea sinonimelor și a antonimelor potrivite pentru sensul din text al cuvintelor subliniate  
**4 x 2p.= 8 puncte**

(De exemplu: „a întărit”= a confirmat, a accentuat etc.; „a întărit” ≠ a infirmat, a negat etc.

„ușor”- delicat, fin etc/ „ușor” ≠ puternic etc.

2. Transcrierea părților de vorbire **4 x 2p.= 8 puncte**

(De exemplu: pronume personal- ea, noi; verb la prezent- ascultă, aud; adjectiv- mare, română;  
substantiv de genul masculin-zmei, copii.)

3. Rescrierea corectă a mesajului. (*Unul dintre oaspeții noștri distinși ne va citi un basm care le-a fascinat pe bunicile noastre.*)

- 0 greșeli - 8p.; 1 greșeală – 6p.; 2 greșeli – 4p.; 3 greșeli – 2 p.; 4 greșeli – 0 p. 8 puncte

**În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât, în rescrierea acestuia, elevul poate face și alte greșeli.**

#### Partea a II-a (26 de puncte)

1. Precizarea unei trăsături și ilustrarea cu o secvență din text **10 puncte**

Precizarea unei trăsături a personajului – 4 puncte

Formularea unui enunț - 4 puncte

Ilustrarea trăsăturii cu o secvență- 2 puncte

(De exemplu: Textul dat evidențiază curiozitatea fetei, trăsătură ce se desprinde din secvența: „am continuat eu tirul întrebărilor, ca orice copil de cinci ani, care vrea să afle totul”).

2. Explicarea semnificației secvenței **16 puncte**

Explicarea semnificației enunțului: 12 puncte (prezentarea nuanțată și clară-12 p; prezentarea parțială, neconvingătoare a motivului – 8p.; încercare de prezentare- 6 p.)

Respectarea precizării referitoare la numărul minim de cuvinte: 4p

De exemplu:

Acest enunț reprezintă răspunsul mamei la întrebările fetei, reliefând efectul pe care îl au poveștile asupra oamenilor care le ascultă. Astfel, acestea se transformă după așteptările sau după imaginația celor care le aud și, la rândul lor, le dezvăluie un alt mod de a vedea lumea.

### Partea a III-a (30 de puncte)

Scrierea unei compuneri, de cel puțin 150 de cuvinte, cu titlul *Adevărul poveștilor*, care să includă o întâmplare petrecută în lumea cărții preferate, alături de fetița întâlnită lângă un copac al dorințelor.

- Prezența celor trei părți ale unei compuneri – **4 puncte** (introducere – 1p.; cuprins – 2p.; încheiere – 1p.)

- Folosirea numai a narațiunii și a descrierii – **8 puncte** (folosirea narațiunii și a descrierii – 8 p.; folosirea doar a narațiunii/ folosirea doar a descrierii/ prezența dialogului – 4 p.)

- Păstrarea legăturii dintre titlul dat și întâmplare - **8 puncte** (imaginarea unei întâmplări în acord cu titlul – 8p.; imaginarea unei întâmplări în acord parțial cu titlul – 6 p.; absența legăturii dintre titlu și întâmplare – 4 p.)

- Respectarea precizărilor din cerință - **8 puncte** (prezența personajelor menționate 4 p./ prezența unuia dintre personajele menționate – 2p.; respectarea contextului întâmplării: întâlnirea lângă un copac al dorințelor și călătoria în lumea cărții– 4p./ respectarea parțială a contextului întâmplării – 2p.)

- Încadrarea în numărul de cuvinte precizat – **2 puncte** (încadrarea în numărul minim de cuvinte precizat – 2 p./ nerespectarea numărului minim de cuvinte precizat – 1 p.)

### Redactarea întregii lucrări (10 puncte)

a. Vocabularul adecvat – 2 puncte (vocabular adecvat – 2 p.; vocabular parțial adecvat – 1 p.)

b. Respectarea normelor gramaticale – 2 puncte (0-1 greșeli - 2p.; 2-3 greșeli – 1p.; mai mult de 4 greșeli – 0 p.)

c. Ortografia – 2 puncte (0-1 greșeli - 2p.; 2-3 greșeli – 1p.; mai mult de 4 greșeli – 0 p.)

d. Punctuația – 2 puncte (0-1 greșeli - 2p.; 2-3 greșeli – 1p.; mai mult de 4 greșeli – 0 p..)

e. Așezarea corectă a textului în pagină – 1 punct

f. Lizibilitatea – 1 punct